

Komt als kind in onze nacht

Albert-Jan Schol

© Nederlands-Vlaams Bijbelgenootschap

Moderato (♩ = c. 108)

Voice

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of nine staves of music. The first staff shows the key signature and time signature, followed by a series of rests. The subsequent staves contain the melody with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Algemeen: In een we - reld, soms zo dui - ster, Wordt al eeuw - en - lang ge - wacht. Op een nieu - we mor - gen luis - ter, Hoor je t'lied al door de nacht? God be - looft een nieu - we we - reld, Al ons wach - ten wordt be - loond. Hij zal wo - nen bij de men - sen Komt als kind in on - ze nacht. Glo - ri - a Glo - ri - a God zal wo - nen bij de men - sen Komt als kind in on - ze nacht. Glo - ri - a Glo - ri - a God zal wo - nen bij de men - sen Komt als kind in on - ze nacht.'

9

14

18

22

27

31

35

39

Algemeen: In een we - reld, soms zo dui - ster, Wordt al eeuw - en - lang ge - wacht. Op een
 nieu - we mor - gen luis - ter, Hoor je t'lied al door de nacht? God be -
 looft een nieu - we we - reld, Al ons wach - ten wordt be - loond. Hij zal
 wo - nen bij de men - sen Komt als kind in on - ze nacht. _____
 Glo - ri - a Glo - ri - a God zal
 wo - nen bij de men - sen Komt als kind in on - ze nacht.
 Glo - ri - a Glo - ri - a God zal
 wo - nen bij de men - sen Komt als kind in on - ze nacht.

(Wilt u dit blad na gebruik weer bij de liedboeken achter in de kerk leggen? Bij voorbaat dank!)